

# #Sciopero

con Filippo Arcelloni



# SCIOPERO parla di un attore teatrale, un importante attore teatrale che scopre, suo malgrado, che tutti i teatri italiani verranno chiusi per legge. Perde così il suo “lavoro”, così caldo e accogliente al chiuso del buio spazio teatrale e deve per forza riadattarsi ad un altro lavoro.

Ma la scoperta è amara, tutto ciò che sa fare, tutto quello per cui ha studiato, fatto sacrifici “il Teatro” nella vita normale di tutti i giorni non serve a nulla.

Inizia così il difficile tentativo di trovare un nuovo lavoro, un lavoro normale, come quello che fanno tutti, che sanno fare tutti; ogni tentativo fallisce dolorosamente fino alla scelta finale entrare in sciopero.

<b>Durata:</b>	50 minuti
<b>Età:</b>	16 – 80 anni
<b>Tecniche:</b>	teatro d'attore

