

PKD

Piacenza Kultur Dom



rifiuti a manovella



**Narrazione ed animazione
di oggetti sul riciclaggio dei rifiuti**

di e con Arcelloni Filippo

Dove finiscono gli avanzi del pranzo e della cena, i giornali, le bottiglie di vetro, le scatolette di metallo e i contenitori di plastica? Quanti chili di rifiuti produco io ogni anno? Quanti il mio gatto? Perdono la vita disperdendosi in terra e in cielo, oppure riappaiono con una nuova forma per ritornare tra noi?

“Rifiuti a Manovella” è una narrazione sul riciclaggio dei rifiuti. Partendo dal contenuto di un bidone della spazzatura, apprendiamo che la vita dei rifiuti non finisce dove noi li abbiamo gettati; una volta che il sacchetto dell'immondizia esce dalla casa e scompare dalla vista incomincia una nuova vita a noi sconosciuta.

“Rifiuti a Manovella” è la storia di un bidone della spazzatura, Arturo Polimero, e di un bambino che decide di aiutarlo. Arturo Polimero ha violato “la Regola del Riciclaggio”, e il Re degli Spazzini gli ha inflitto una condanna: aggirarsi nel bosco fino a quando non risolverà gli indovinelli del Totem del Riciclaggio. Affrontando diverse avventure i protagonisti arrivano ad incontrare il Totem del Riciclaggio e rispondendo ai suoi indovinelli riusciranno a riciclare tutti i rifiuti del sacchetto.

Tutti gli oggetti presenti nella storia sono stati realizzati con materiale riciclato.

SCHEDA TECNICA

Genere: teatro d'attore e oggetti animati

Pubblico: lo spettacolo può essere rappresentato ad un pubblico di bambini dell'età di 5-10 anni, come ad un pubblico di famiglie

Durata: 1 ora

Spazio: lo spettacolo può essere rappresentato sia in uno spazio teatrale che in spazi non teatrali. Palco: quintato nero, misure minime metri 4 x 5

Esigenze tecniche: presa pentapolare 380, portata 6 kw